

Per andare in Kenia bisogna sapere dov'è.

Per rimanere in Kenia bisogna essere armati fino ai denti.

Per capire il Kenia bisogna essere dotati di una certa intelligenza.

Per tornare dal Kenia bisogna essere in due: uno è amico di Frieden, l'altro torna dal Kenia.

La scena si svolge in Kenia, personaggi e interpreti: io e Frieden.

Ma chi è Frieden?

E' Frieden l'eroe dei due mondi?

E' Frieden un avventuriero dal torbido passato?

E' Frieden l'unico depositario del segreto per vincere al lotto?

E' Frieden un passo indietro?

E' Frieden una bellezza tutta acqua e sapone?

Frieden non è niente di tutto ciò.

Un Frieden non si inventa.